

# TGV Mag

septembre 2003

TOURS D'HORIZON > SUD-EST



## Pop up, UN ART MODESTE

EXPOSITION | SÈTE

Après les cadeaux Bonux, poupées, scoubidous et autres petits soldats, le musée des Arts modestes (MIAM) de Hervé Di Rosa, qui tient à valoriser les objets du quotidien, rend un bel hommage aux pop up, ces livres pour enfants longtemps appelés « à système » ou « à transformation ». Si, dès la Renaissance, les ouvrages, surtout scientifiques, s'animaient grâce à des systèmes de disques mobiles, c'est véritablement au cours du XX<sup>e</sup> siècle que le principe du pop up décolle faisant naître des livres magnifiques et étonnants, pour petits et grands (il en existe à tendance érotique). Des artistes comme Bruno Munari, Andy Warhol ou Keith Haring s'y sont même pliés.

Complétée de superbes petits films d'animation, l'exposition, conçue avec les quelque deux cent cinquante pièces d'un collectionneur, s'articule autour de divers thèmes (cirque, bande dessinée, contes...) et permet de voir surgir Pinocchio, Flash Gordon, Mickey, Tintin, mais aussi le prince Charles et Lady Di version pop up...

OLIVIER BOUCREUX

MIAM, 23, quai Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny. Tél. : 04 67 18 64 00 ou miam.org