

# Midi Libre

Mardi 4 novembre 2003



## Art et vin font Miam

Cinq vigneronns travailleront avec des artistes pour un habillage créatif de leur bouteille

Au départ, ils étaient 25. Choisis par les frères Pourcel et Olivier Château, du "Jardin des Sens". Après dégustation à l'aveugle, par un jury de professionnels et de personnalités, cinq ont été désignés. Ces vigneronns ont reçu jeudi soir au Miam, une sculpture réalisée spécialement par Hervé Di Rosa. Ils ont aussi gagné la possibilité de travailler

pendant un an, avec un artiste, sur la réalisation d'une étiquette de bouteille. Organisée par le Miam et la ville de Sète, cette opération veut ainsi mettre en valeur le patrimoine viticole de la région. Elle est aussi le prétexte d'une grande fête, pour la Saint Bienvenue. Jeudi, c'est donc à trois événements qu'était invité le public : la proclamation

des lauréats, le vernissage de l'exposition, et le bal de la Saint Bienvenue. Le temps maussade n'a pas invité la foule à s'attarder dehors mais vers 21 h, il restait encore plusieurs personnes autour de la fanfare "Bakchich", chargée d'animer la soirée.

Textes : Salima NEKAA  
Photos : Franck VALENTIN



### Glou glou...

#### Succès

■ Pour une première, ce fut une belle réussite. Le Miam a attiré les foules jeudi soir et il fallait jouer des coudes pour se frayer un chemin dans la cohue. L'ambiance était cependant bon enfant et la proclamation des résultats, bien qu'officielle, était loin d'être guindée.

Tout cela reflétait bien, finalement, l'état d'esprit qui animait les organisateurs, la municipalité et le Miam, à savoir une manifestation ouverte sur la ville. Hervé Di Rosa a d'ailleurs souhaité, dans son discours, que cette manifestation se pérennise et prenne de l'ampleur dans les années qui viennent.



#### ◀ Domaine Calage-Resseguier

Léon Calage, Bernard Resseguier, Marc Portal : « Nous sommes trois, trois amis d'enfance, nés dans le même village à Saint-Bauzille de la Sylve. » Un trio qui éprouve « une certaine fierté » après la première surprise : « Quand votre travail est reconnu, on ne peut qu'être fiers. » L'étiquette qui pourrait voir le jour avec un artiste encore à désigner, ils l'imaginent pour une cuvée prestige en magnum. « C'est déjà des bouteilles qu'on offre souvent en cadeau. Avec l'étiquette en plus, ce serait bien. »

#### Moulin de Lène, Jacques Frayssinet ▶

C'est la cuvée Justine, Côtes de Thongue blanc du domaine du Moulin de Lène (à Magalas) qui a séduit le jury. Jacques Frayssinet a reçu le trophée de la main d'Hervé Di Rosa.



# Midi Libre

Mardi 4 novembre 2003

## A l'eau

■ Le vin était à l'honneur, avec les viticulteurs, l'expo, mais aussi pour l'apéritif. Plus tard, dehors, une res-



tauration était également proposée. Mais le temps (il avait plu dans la journée) a dissuadé le plus grand nombre de rester. Du coup, le bal est un peu tombé à l'eau, malgré la belle énergie de l'orchestre "Bakchich", qui a donné à entendre et à voir ! Qu'importe, ceux qui se sont attardé et ont mangé sur place ne l'ont pas regretté. Ils étaient d'ailleurs accompagnés par d'étranges créatures, qui s'affichaient dans la rue, à l'entrée du Miam.

## A voir



■ L'exposition "Drinks By" de Matthieu Laurette présentait de nombreuses bouteilles habillées par des artistes, admirées par les frères Pourcel (notre photo) à côté des "Gardiens de fûts" d'Erik Dietman. ●



## ▲ Domaine de Roquemale, Dominique Ibanez et Valérie Tabaries

« On a appris la nouvelle au café un matin. On nous a dit qu'on était dans le journal » : Pour Dominique et Valérie Ibanez, à Villeveyrac, la surprise a été de taille. Et surtout une belle récompense. Car c'est leur 1<sup>er</sup> millésime qui a été primé : « On a acheté les vignes en mai 2001, vendangé en septembre... On ne savait pas trop ce que ça allait donner, et voilà ! » Leur AOC Coteaux du Languedoc Grès de Montpellier a été choisi par le jury, à l'aveugle.

Une belle reconnaissance pour les deux passionnés qui ont déjà obtenu la médaille d'or au Challenge international du vin 2003 à Blaye. « Pour l'an prochain, on pense faire un rosé. L'étiquette de l'artiste ira bien pour cette bouteille, un peu plus festive. On ne peut pas changer la bouteille de notre premier millésime car on ne peut pas se permettre de brouiller les cartes. » Quant au "trophée", il ira trôner... dans la cave.



## ▲ Domaine de l'Arjolle Zinfandel

C'est la conseillère municipale Simone Navarro qui a remis son prix au domaine de l'Arjolle Zinfandel (à Pouzolles).



## ▲ Domaine du Silène des Peyrals, Philippe Tolleret

« Le domaine a été repris en 2000, par la famille Skalli. J'en suis le gérant. Dès le départ, Robert Skalli a voulu en faire un vignoble de grande qualité. Et on a tout fait pour avoir les meilleures conditions possibles.

Aujourd'hui, ce prix, c'est une reconnaissance du travail accompli et, plus généralement, cela prouve que les vins de la région sont de grande qualité. »