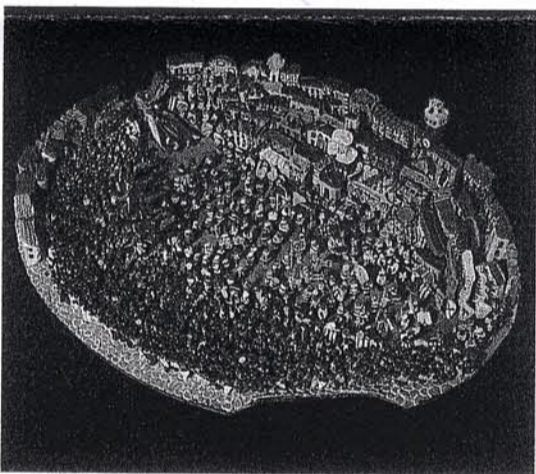


DS

mai 2002



AFFAIRE DE FAMILLE

Méditerranéens pure souche et artistes de père en fils, les Biascamano sont à Sète ce que les pruneaux sont à Agen : incontournables. A commencer par le grand-père, Boniface, devenu peintre sur bois après avoir été contraint par la maladie à quitter son travail dans les années 70, et Charlou, son rejeton, conteur et figure emblématique de la ville. Viennent ensuite les petits enfants : Patricia, sculpteur de pâte plastique, Stéphane, bricoleur de mondes marins imaginaires, et Aldo, auteur de peintures décoratives riches et colorées. Normal donc que le musée international des Arts modestes de Sète mette plein phare sur cette famille pas tout à fait comme les autres, à travers une exposition 100 % Biascamano. L'occasion aussi d'aller jeter un œil sur les collections fabuleuses et permanentes du musée, où se côtoient figurines de dessins animés, kippas à l'effigie de Mickey, vierges qui clignent, œuvres brutes, naïves ou populaires.

« LES BIASCAMANO, UNE FAMILLE D'ARTISTES DE SETE », JUSQU'AU 2 JUIN AU MIAM, 23 QUAI DU MARECHAL DE LATTRE DE TASSIGNY, 34200 SETE. TEL.: 04 67 18 64 00.