



Nuit Blanche PARIS 2012 - 6 OCTOBRE 2012.

Hervé Di Rosa

Les Caravanes de l'art modeste
Présentées par Patrick Amine
Cour Napoléon – Pyramides du Louvre.

« Dans le cadre de la Nuit Blanche 2012, sous la direction artistique de Laurent Le Bon, Hervé Di Rosa présente les *Caravanes de l'art modeste* pour la première fois à Paris. Elles sont au nombre de trois. Hervé Di Rosa a conçu la première en 1990. Elle accueillait une partie de ses collections d'innombrables figurines, formant ce qu'il nomme une « archéologie de l'enfance ». Elle a été montrée lors de l'ouverture du MIAM (Musée International des Arts modestes, à Sète, fondé avec Bernard Belluc, en 2000). Il a pareillement scénographié les deux autres : la *Caravane des spiritualités* et la *Caravane des technologies*, l'une évoque une forme de vaisseau de la guerre des étoiles : hélicoptère sud-africain construit avec des perles, jouets africains et gadgets futuristes réalisés en matériaux divers... La troisième caravane regroupe les *représentations religieuses* : des milliers d'objets populaires artisanaux, véritable panthéon vaudou, accumulations surréalistes aux plus improbables associations d'idées ! Une floraison visuelle aux frontières de l'art brut, de l'art naïf et du pop. L'artiste se livrera à une « improvisation » durant la nuit.»

Patrick Amine